

Faculty of Fine Arts
Division of Performing Arts presents

A Programme of 1-Act Plays

NO EXIT

by Jean-Paul Sartre
directed by Catherine Batchelor
and

COMINGS AND GOINGS

by Megan Terry
directed by Bruce Duckat
OCT. 14, 15, 16, 17, 18, 19
Curtain: 8 p.m.

FREE ADMISSION

TICKETS MAY BE PICKED UP AFTER 6:30 P.M.
ON PERFORMANCE DAYS.

LIMITED CAPACITY - NO RESERVATIONS

CHAMELEON THEATRE - 7141 SHERBROOKE ST. W.

CONCORDIA
UNIVERSITY



La Division des arts d'interprétation
de la Faculté des beaux-arts présente

Un Programme de Pièces en 1 Acte

NO EXIT

de Jean-Paul Sartre
mise en scène de Catherine Batchelor

et

COMINGS AND GOINGS

de Megan Terry
mise en scène de Bruce Duckat

14, 15, 16, 17, 18, 19 octobre

Soirées: à 20h

L'ENTRÉE EST LIBRE.

Les billets sont disponibles dès 18 h 30
le soir même de la représentation.

Places limitées. Aucune réservation.

THÉÂTRE CHAMELEON - 7141, RUE SHERBROOKE o.

UNIVERSITÉ
CONCORDIA

